

Caballeriza La Solana

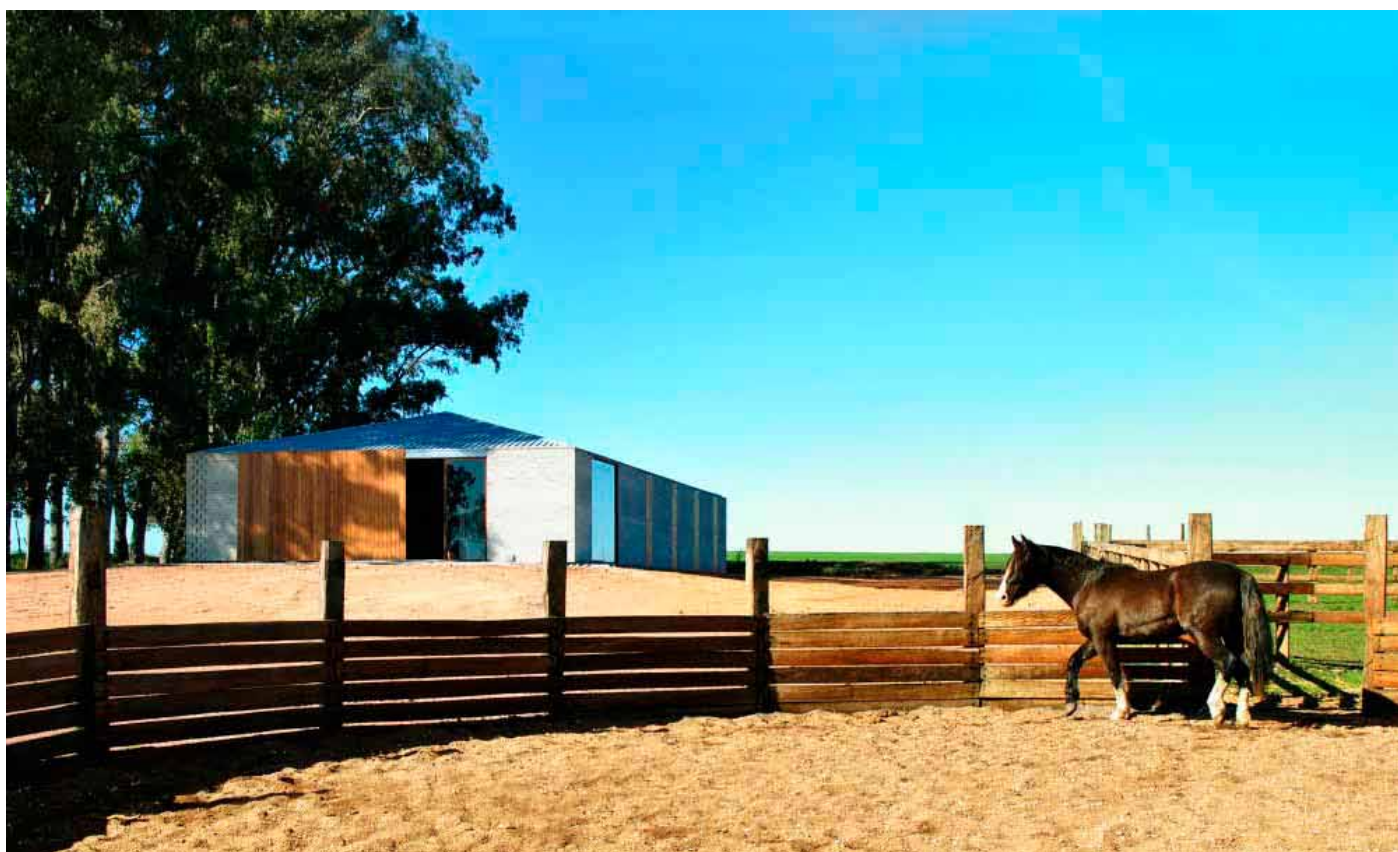
Soriano, Uruguay
Nicolás Pinto da
Mota
2011-2013



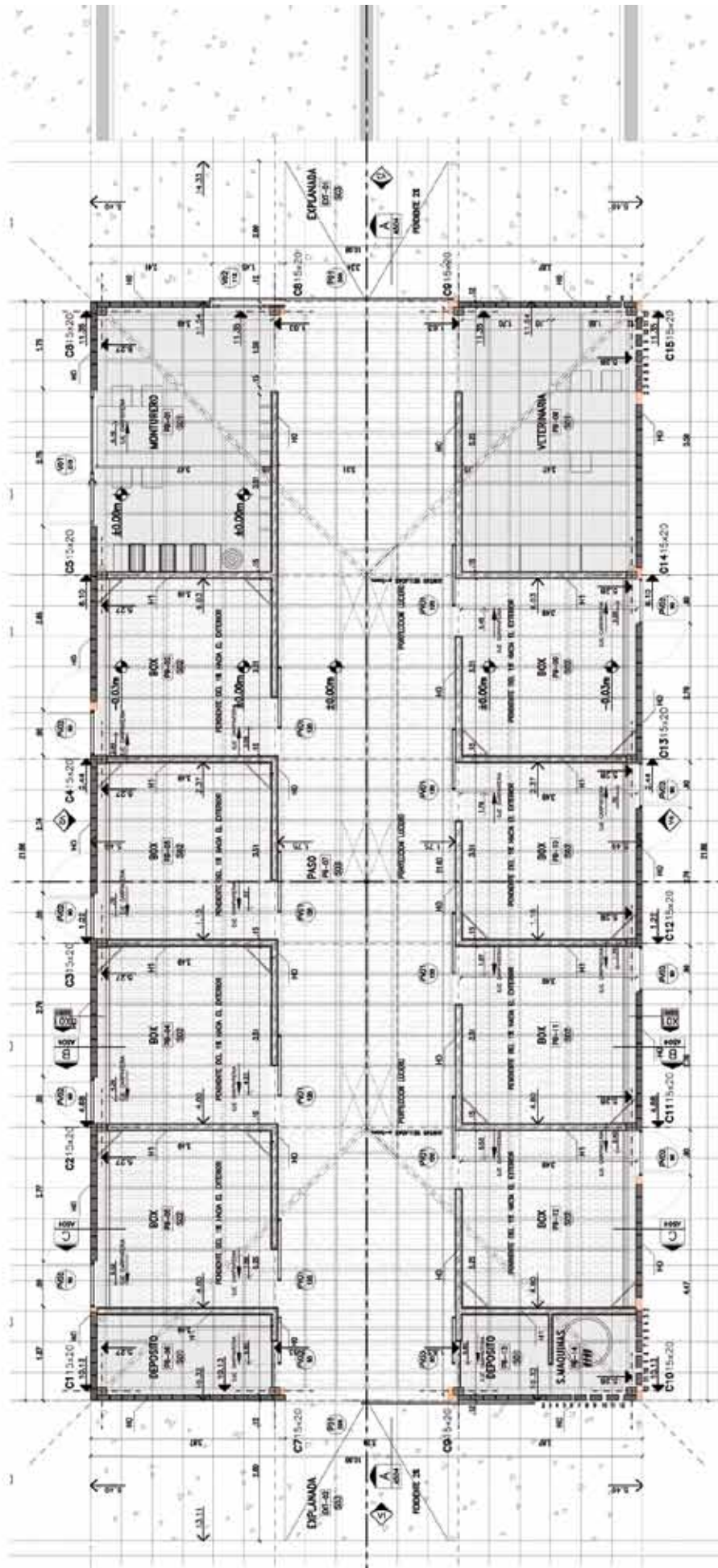
El presente proyecto consiste en la ampliación de un conjunto de edificios el cual alberga un criadero de caballos criollos. La estancia contaba con la existencia de "galpones" o naves de construcción muy precarias basadas en el conocido esquema de nave longitudinal con una cubierta de doble faldón. Estas construcciones prefiguraron la primera aproximación de escala y tipología.

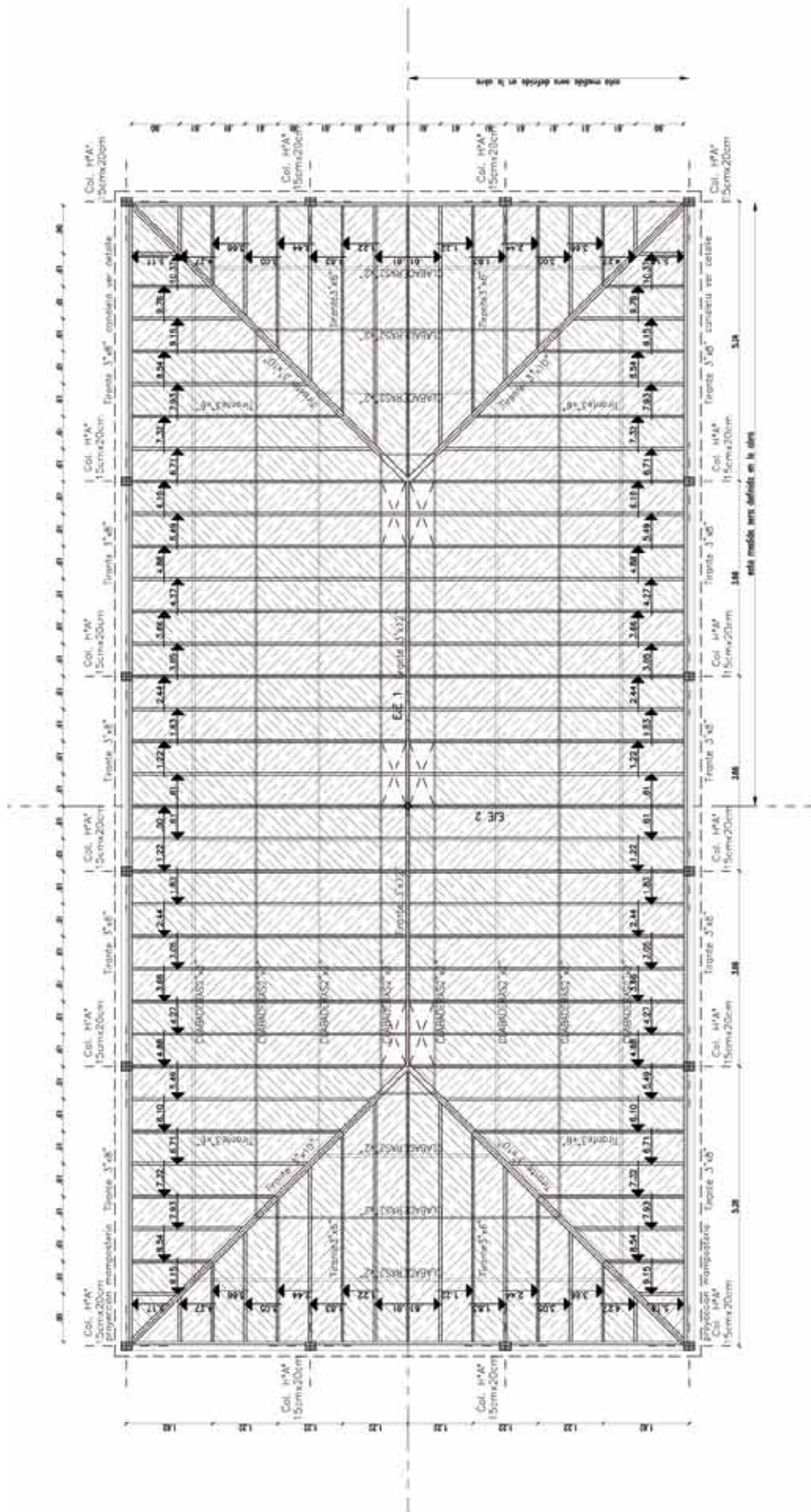
Neutralidad y una cierta falta de protagonismo le confieren al edificio la posibilidad de dialogar y establecer una sabia relación con su entorno, vinculándose con un cierto saber hacer, propio del oficio que levantó las construcciones ladrilleras, (de estilo inglés) pero dando un salto adelante, en función del desarrollo técnico que lo hizo posible.

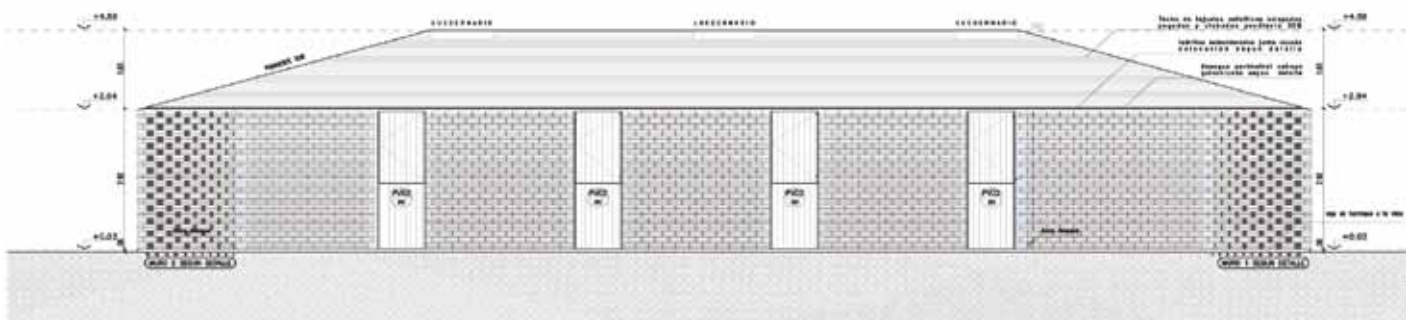
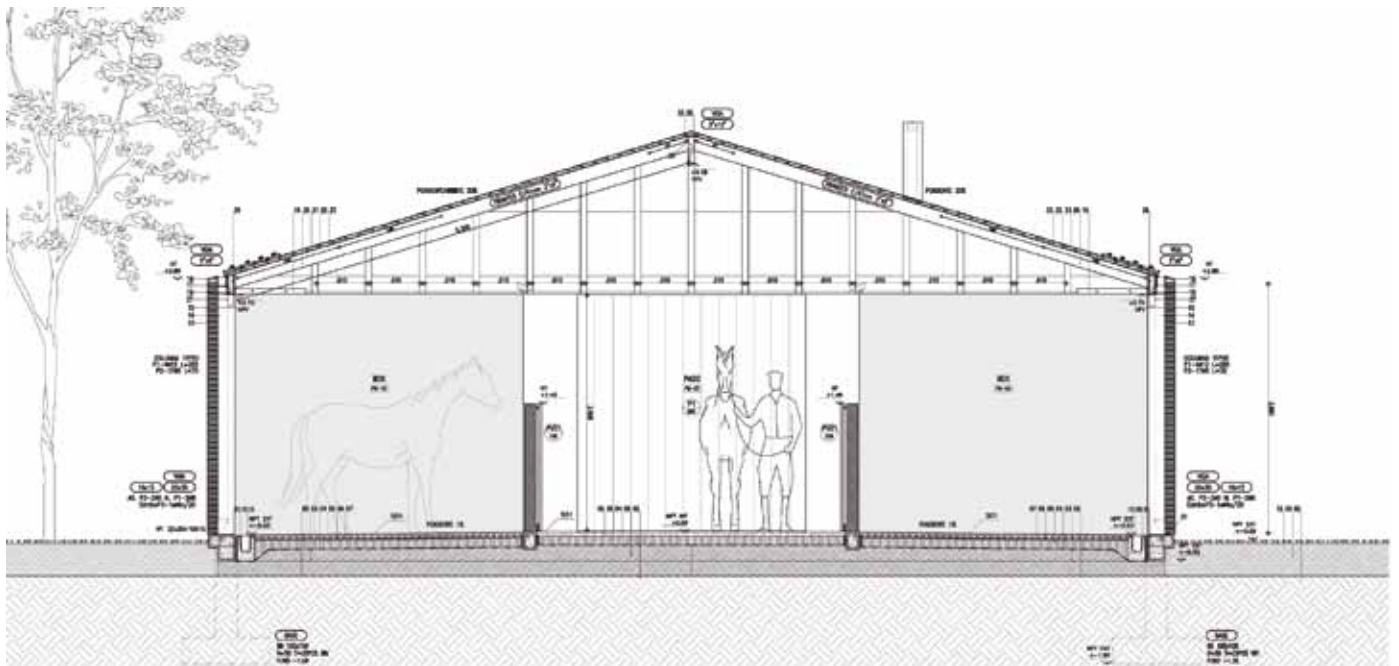
Tanto la elección de los materiales, como la disposición axial del programa busca establecer una cierta estabilidad en la forma de cohabitar de los caballos. El programa contempla dos áreas: un área de boxes y otra de veterinaria - monturero.

























Obra: Caballeriza La Solana
Arquitecto: Nicolas Pinto da Mota
Asociada: Victoria Maria Falcón
Ubicación: Soriano, Uruguay
Equipo de proyecto: Arq. Matías Cosenza, Tadeo Itzcovich, Agustín Aguirre
Superficie: 240m²
Cliente: Alvaro E. Loewenthal
Asesores:
Estructuras: Ing. Fernando Saludas
Constructora: Della Mea Camblong S.A.
Fotografías: Arq. Eduardo Moras
Año: 2012-2013